

## Pressemeldung

Bad Kreuznach / Mainz, 1. Dezember 2016

### „Seven“ bei Kultursommer-Eröffnung 2017

## **Bad Kreuznach und Bad Münster am Stein-Ebernburg feiern mit „Luther in Brass“ und „Summer of Love“**

**Vom 5. bis 7. Mai 2017 wird in Bad Kreuznach / Bad Münster am Stein-Ebernburg die Eröffnung des Kultursommers Rheinland-Pfalz zum Motto „Epochen und Episoden“ gefeiert: Mit zahlreichen Künstlerinnen und Künstlern, Ministerpräsidentin Malu Dreyer und vielen anderen aus Politik, Kulturszene und Wirtschaft des Landes sowie natürlich mit Gästen von nah und fern.**

**Kulturminister Prof. Dr. Konrad Wolf war schon jetzt angereist, um gemeinsam mit Oberbürgermeisterin Dr. Heike Kaster-Meurer die Idee des Kulturfestes und den „Top-Act“ am Samstagabend anzukündigen: Der Schweizer Soulsänger „Seven“ ist spätestens seit „Sing meinen Song“ auch bei uns ein Begriff.**

Die drei Tage Anfang Mai setzen einen besonderen Akzent im Kulturangebot der Stadt, so will es **Kulturminister Wolf** verstanden wissen: „Es ist auch ein Zeichen der Anerkennung für das vielfältige und qualitätsvolle Kulturprogramm von Bad Kreuznach, dass der Kultursommer 2017 bei Ihnen eröffnet werden wird.“

Mit großer Freude sieht **Oberbürgermeisterin Kaster-Meurer** der Eröffnung des rheinland-pfälzischen Kultursommers entgegen: „Wir wollen uns als Gastgeber von unserer besten Seite zeigen.“

Ein wichtiger Gastgeber war auch Franz von Sickingen. Als er neben anderen bedeutenden Reformatoren auch Luther nach dem Wormser Reichstag Zuflucht anbot, wurde die Ebernburg als „Herberge der Gerechtigkeit“ bekannt – womit der Bezug zum Kultursommer-Motto „Epochen und Episoden“ im Jahr des Reformations-Jubiläums deutlich wird. Zuflucht auf der Ebernburg werden jetzt die Teilnehmerinnen und Teilnehmer von „**Luther in Brass**“ finden. Zu dem großen rheinland-pfälzischen Blechbläsertreffen, das mit Konzerten in beiden Stadtteilen, Workshops und Fest-Gottesdienst einen Schwerpunkt des Wochenendes bietet, sind Blechbläserinnen und -bläser aus Posaunenchoren, Musikvereinen u.a. aus ganz Rheinland-Pfalz eingeladen.

Rege Teilnahme vor allem heimischer Künstlerinnen und Künstler wird bei der **Kunstmeile** im Kurpark von **Bad Kreuznach** erwartet, wo am Samstagnachmittag auch der **Bürgerempfang** von Oberbürgermeisterin Kaster-Meurer mit Ministerpräsidentin Malu Dreyer stattfinden wird.

In und an der Pauluskirche sind das festliche **Eröffnungskonzert** am Freitagabend mit einer Uraufführung für Bläser und Orgel, am Samstag und Sonntag das **Open-Air-Theaterstück** des N.N.-Theaters „Ich fürchte nichts...“ und der **Festgottesdienst** am Sonntag zu erleben. Die LOGE ist mit einem **Kleinkunst-**Programm am Samstagabend dabei.



**KULTUR  
SOMMER  
RHEINLAND  
PFALZ**

In **Bad Münster am Stein** gibt es jeweils ein Parallelprogramm. Der „**Summer of Love**“ war der Höhepunkt der Hippiebewegung im Kalifornien des Jahres 1967 – er hatte nicht die epochale Bedeutung wie Luthers Thesen, aber er war zumindest eine schöne Episode der Menschheit und wird am Freitagabend im Kurpark Bad Münster wieder lebendig werden. Das **Reformationsständchen** am Samstagnachmittag lädt das Publikum auf die Ebernburg. Am Samstagabend ist im Kurpark das „**Luther in Brass**“-Konzert mit rund 500 Blechbläsern und **Genesis Brass** zu erleben, das 15-köpfige Ensemble aus Mitgliedern Berliner Orchester hat sich seit 2003 in der Szene einen Namen gemacht. Anschließend, gegen 21.30 Uhr, wird **Seven** mit seiner besonderen Mischung aus Rhythm & Blues und Soul begeistern. Am Sonntag zeigen im Kurpark **Ensembles und Chöre der Region** ihr Können, bevor die Vernissage „**ReformARTion**“ im Künstlerbahnhof in das folgende fünfmonatige Kultursommerprogramm des Landes überleitet. Den Abschluss der Kultursommer-Eröffnung macht der **Kleine Chor Ebernburg** mit seinem Programm „Religion - Reformation - Reaktion – Eine Zeitreise in Wort und Klang“ im Kurpavillion Bad Münster.

Ein passender Prolog zur Kultursommereröffnung ist am Donnerstagabend im Rahmen der Theaterreihe im Kurhaus Bad Kreuznach „Martin Luther und Thomas Müntzer oder die Einführung der Buchhaltung“ (üblicher Eintritt).

Karten für das Eröffnungskonzert in der Pauluskirche sind ab 10. Dezember zum Einheitspreis von 8 Euro bei freier Platzwahl erhältlich (Schüler, Studenten, Schwerbehinderte mit Ausweis frei).

Der Vorverkauf für „Seven“ mit einem Ticketpreis von nur 24 Euro startet ebenfalls am 10. Dezember.

Alle weiteren Programme im Rahmen der Kultursommer-Eröffnung können bei freiem Eintritt besucht werden.

Das ausführliche Programmheft mit dem Gesamtprogramm wird im Frühling veröffentlicht.

Anmeldungen für „Luther in Brass“ unter [www.luther-in-brass.de](http://www.luther-in-brass.de) .

Weitere Info unter:

[www.bad-kreuznach.de](http://www.bad-kreuznach.de)

oder [www.kultursommer.de](http://www.kultursommer.de)

Pressekontakt:

Hansjörg Rehbein  
Tel. 0671 / 800-223

[hansjoerg.rehbein@bad-kreuznach.de](mailto:hansjoerg.rehbein@bad-kreuznach.de)

Iris Kofoldt  
Tel.: 06131 / 288 38 18

[iris.kofoldt@kultursommer.de](mailto:iris.kofoldt@kultursommer.de)

## Übersicht: Eröffnung des Kultursommers 2017 „Epochen und Episoden“

Do 4.5.	Prolog: Theater im Kurhaus Bad Kreuznach „Martin Luther und Thomas Müntzer oder die Einführung der Buchführung“ (VVK läuft)	
<b>Programmorschau Kultursommer-Eröffnung 2017:</b>		
	<b>Bad Kreuznach</b>	<b>Bad Münster am Stein-Ebernburg</b>
Fr 5.5.	Pauluskirche: Eröffnungskonzert	Kurpark: „Summer of Love“
Sa 6.5.	Kurpark: Kunstmeile, Kinderprogramm Bürgerempfang Pauluskirche: N.N.-Theater LOGE: Kleinkunst	Ebernburg: Reformationsständchen Kurpark: Luther in Brass-Konzert mit Genesis Brass u.a. Kurpark: Seven (VVK ab 10. Dezember)
So 7.5.	Pauluskirche: Festgottesdienst Kurpark: Kunstmeile	Kurpark: Orchester und Chöre der Region Künstlerbahnhof: Vernissage „ReformARTion“ Kurpavillon: Kleiner Chor Ebernburg