



VIA²⁰₁₃

MEDIAEVAL

MUSIK UND RÄUME
DES MITTELALTERS

UNITAS
& DIVER
SITAS

EINHEIT
UND
VIELFALT



Karten und Info-Broschüre
ab Mai 2013 erhältlich

www.via-mediaeval.de

Fr, 6. September 2013, 20.00 Uhr

66500 Hornbach, St. Fabiansstift

Ensemble Santenay (D)
„Ma fin est mon commencement“
Guillaume de Machaut (1300-1377)



So, 8. September 2013, 17.00 Uhr

76857 Eußerthal, Ehem. Zisterzienserkirche

Ensemble Vox Nostra (D)

„Veri Solis Radius“
Musikalische Netzwerke im mittelalterlichen Europa



So, 15. September 2013, 17.00 Uhr

67595 Bechthelm, St. Lambertus

Ensemble Céladon (F)

„Deo Gratias Anglia“
Englische Lieder und Geistliche Gesänge
aus dem Hundertjährigen Krieg

Sa, 21. September 2013, 20.00 Uhr

67749 Offenbach-Hundheim, Abteikirche St. Maria

Ensemble Stella Maris Basilea (CH)

„Die heiligen Frauen des heiligen Reiches“

So, 22. September 2013, 17.00 Uhr

67697 Otterberg, Abteikirche

John Potter

Christopher O’Gorman

Rogers Covey-Crump (GB)

„Conductus“
Poesie und Lieder aus Frankreich (13. Jahrhundert)



Fr, 27. September 2013, 20.00 Uhr

67346 Speyer, Krypta im Dom

Ensemble Kantika (F)

„O Maria Virgo“
Eine Marienmesse von der iberischen Halbinsel
(Codex Las Huelgas)



Künstlerische Beratung:

Prof. Dr. Stefan Johannes Morent



ReserviX
www.reservix.de

REMA
REMIANUM EARLY MUSIC NETWORK

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ